

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

E-mail

DI STEFANO DARIO

didiesse@hotmail.com

Nazionalità

ITALIANA

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da ottobre 2001)
Docente di Matematica e Scienze nella Scuola Secondaria di Primo Grado; a tempo indeterminato (ruolo) dall'a.s. 2007-08
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
Dall'a.s. 2005-06 IC Calvino Galliate (NO), Largo Piave 4, 28066 Galliate (NO)
Pubblica Amministrazione – Scuola Secondaria di Primo Grado
- Tipo di azienda o settore
Docente
- Tipo di impiego
Vicario nell'a.s. 2007-08
- Principali mansioni e responsabilità
Funzione Strumentale negli a.s. 2011-12 e 2012-13
Componente RSU dall'a.s. 2009-10 al 2014-15
Coordinatore di classe – ogni anno
Contabilità ore docenti – ogni anno

- Date (da a.s. 2002-03 a 2011-12)
Collaborazione con Associazione Culturale e Musicale Le Carillon (non più esistente)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
Associazione Culturale e Musicale Le Carillon, aveva sede c/o Istituto Sorelle Ministre della Carità di S. Vincenzo De Paoli, via Amico Canobio 11, 28100 Novara (NO)
- Tipo di azienda o settore
Associazione Culturale
- Tipo di impiego
Docente di Musica
- Principali mansioni e responsabilità
Propedeutica musicale c/o Scuola dell'Infanzia Asilo Infantile F.lli Russi Trecate (NO)
Musica di insieme (da a.s. 2006-07) c/o Istituto Sorelle Ministre della Carità Novara di S. Vincenzo De Paoli

- Date (da a.s. 2012-13)
Collaborazione con Scuola dell'Infanzia Asilo Infantile F.lli Russi Trecate (NO)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
Scuola dell'Infanzia Asilo Infantile F.lli Russi, via Cesare Battisti 12, 28069 Trecate (NO)
- Tipo di azienda o settore
Scuola Materna Paritaria
- Tipo di impiego
Docente di Musica
- Principali mansioni e responsabilità
Propedeutica musicale

- Date (da a.s. 2012-13)
Collaborazione con Scuola di Musica Dedalo
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
Dedalo Società Cooperativa Sociale, via Maestra 9, 28100 Novara (NO)
- Tipo di azienda o settore
Cooperativa Sociale
- Tipo di impiego
Docente di Musica
- Principali mansioni e responsabilità
Orchestr'Azione (musica di insieme)

- Date (a.s. 2018-19)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
- Date (da ottobre 2001 a marzo 2002)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
- Date (Luglio 1997)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da a.s. 2001-02 a 2002-03)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
- Date (da a.s. 1993-94 a 2000-01)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
- Date (da a.s. 1988-89 a 1992-93)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
- Date (da a.s. 2001-02 a 2012-13)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Collaborazione con Scuola Materna Chiara Beldi
 Scuola Materna Chiara Beldi di Romentino (NO)
 Scuola Paritaria
 Docente di Musica
 Musica e emozioni

Rilevatore per il Censimento Nazionale
 Comune di Novara – Via Fratelli Rosselli 1, 28100 Novara (NO)
 Pubblica Amministrazione – Amministrazioni Locali
 Rilevatore

Animatore in Centro Estivo
 Comune di Lesa (NO), Via Giardino Grande 8, 28040 Lesa (NO)
 Pubblica Amministrazione – Amministrazioni Locali
 Animatore

Scuola Interuniversitaria Lombarda per la Specializzazione all'Insegnamento Secondario (SILSIS – Milano) – Università degli Studi di Milano
 Matematica e Scienze

Specializzazione all'Insegnamento Secondario per l'indirizzo scienze naturali, classe delle scienze matematiche, chimiche, fisiche e naturali nella scuola media (ex classe A059)
 Voto 79/80

Università degli Studi di Milano

Scienze Biologiche

Diploma di Laurea (DL) in Scienze biologiche ovvero Laurea Specialistica – 6/S Biologia ovvero Laurea Magistrale – LM-6 Biologia
 Voto 103/110

ITS per Geometri PL Nervi – Novara

Tecnico

Diploma di Scuola Secondaria di Secondo Grado
 Voto 58/60

ISSM "Conservatorio Guido Cantelli" di Novara

Chitarra Classica

Diploma
 Voto 7/10

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

ITALIANA

INGLESE

BUONO

BUONO

ELEMENTARE

- COMUNICAZIONE VERBALE E NON, acquisita grazie all'esperienza di insegnamento nel tentativo continuo di rendere chiari gli argomenti spiegati, e grazie a esperienze di recitazione amatoriale
- ATTITUDINE AL LAVORO IN TEAM, conquistata grazie a una lunga esperienza di vita parrocchiale e di lavoro in gruppi, riportata e rafforzata poi in ambito lavorativo scolastico
- EMPATIA E CAPACITÀ DI ASCOLTO, educata grazie alla già citata e lunga esperienza di vita parrocchiale in un continuo confronto con gli altri e l'ascolto dei loro bisogni; sviluppate anche durante l'esperienza di Rilevatore per il Censimento che mi ha portato ad entrare nelle case di molte persone, confrontarmi con loro e spesso ascoltare le loro problematiche
- FLESSIBILITÀ, imparata in ambito lavorativo nel confronto con colleghi e nella formazione parrocchiale
- FIDUCIA IN SÉ, acquisita soprattutto grazie alla musica e alle numerose esibizioni concertistiche sia in ensemble che come solista, oltre che in occasione di esposizioni orali in pubblico come formatore e in quanto responsabile di attività legate al mondo della parrocchia o del lavoro
- SPIRITO DI INIZIATIVA, maturato in ambito parrocchiale, musicale e lavorativo grazie al confronto con esperti dai quali ho attinto, mettendo in campo, nuovi spunti utili alla mia professionalità
- ORIENTAMENTO AL RISULTATO, educato grazie alla più volte citata esperienza parrocchiale, con anni di formazione per me essenziali durante i quali ho imparato a progettare per obiettivi e finalità da verificare sia in itinere che al termine
- CONTROLLO OPERATIVO dell'avanzamento di un progetto rispetto alle scadenze, sviluppato sia nella mia formazione parrocchiale sia in ambito lavorativo
- UTILIZZO DI COMPUTER E SOFTWARE di scrittura, calcolo, presentazione (PPT, PREZI), video editing, audio editing, foto editing, software di scrittura musicale – Esperienza e studio personali
- UTILIZZO DI LIM – partecipazione a CORSO DI FORMAZIONE LIM
- UTILIZZO DI PIATTAFORME ONLINE, Edmodo, Moodle, Google Drive, Google Suite – Corso di Formazione Università di Padova 2017 e formazione interna all'Istituto
- UTILIZZO DI SOFTWARE ON LINE PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE – Corso di Formazione Università di Padova 2017
- UTILIZZO DI APPARECCHIATURE E IMPIANTI AUDIO (Mixer e PA) – Esperienza e studio personali
- UTILIZZO VIDEOCAMERE E FOTOCAMERE per realizzare video (video lezioni, video di introduzione per attività didattiche, cortometraggi, videoclip musicali, recensioni, slideshow ecc) – Esperienza e studio personali

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE**

Musica, scrittura, disegno ecc.

Grazie agli studi musicali intrapresi fin da bambino sia privatamente che presso il Conservatorio di Novara ho maturato le seguenti competenze:

- MUSICISTA ECLETTICO (chitarra classica, chitarra acustica, basso elettrico, pianoforte, basi di violino) con esibizioni in gruppo e solistiche
- ARRANGIATORE E COMPOSITORE – arrangiatore di numerose partiture orchestrali per orchestra giovanile e canzoni
- DIRETTORE DI CORO GOSPEL (NoNameSingers – www.nonamesingers.it , <https://it-it.facebook.com/NoNameSingers/>) con all’attivo numerosi concerti, animazioni liturgiche e la realizzazione di un CD (Trouble and Joy)
- MUSICISTA IN ENSAMBLE POPOLARE (‘L Me’ Coer), numerose esibizioni, concerti e collaborazioni con compagnie teatrali
- DIRETTORE DI FORMAZIONE ORCHESTRALE GIOVANILE

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

- FLIPPED CLASSROOM, grazie al corso annuale tenuto dai docenti Cecchinato Graziano e Papa Romina dell’Università di Padova, “Flipped Classroom, strategie e metodologie di innovazione didattica con i nuovi media” frequentato da gennaio 2017 a gennaio 2018 con esposizione finale, al corso on-line “Flipped Classroom Operativo: come capovolgere la propria didattica” del M° Russo Luigi in luglio 2016 e grazie alla lettura di manuali come formazione personale
- VALUTAZIONE SENZA VOTI, sperimentata negli a.s. 2017-18 e 2018-19 grazie anche al confronto con l’esperto TAMAGNINI DAVIDE, maestro di Scuola Primaria, autore del relativo libro “Si può fare, la scuola come ce la insegnano i bambini” – Ed La Meridiana (2016)
- FORMATORE in didattica di matematica e scienze, competenze e valutazione, in collaborazione con OPPI Novara

PATENTE O PATENTI

A – B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Membro e Vicepresidente dell’Associazione senza scopo di lucro “Stile libero” con sede in via dell’Archivio 1/c, 28100 Novara (NO)

ALLEGATI

[Se del caso, enumerare gli allegati al CV.]