



Istituto Comprensivo Statale "Rachel Behar"



"LA MIA VITA E' UN'OPERA D'ARTE"

SCUOLA DELL'INFANZIA "G. GARZOLI"

PROGETTO SCOLASTICO ANNO 2017/2018



I bambini esprimono pensieri ed emozioni con immaginazione e creatività; l'arte orienta questa propensione educando al piacere del bello al sentire estetico. L'esplorazione di materiali consente di vivere le prime esperienze artistiche, che sono in grado di stimolare la creatività e contagiare altri apprendimenti.....

Nella prima infanzia la musica a scuola, inserita nell'ambito della totalità delle attività espressive, deve concorrere alla formazione globale della persona e non essere fine a se stessa. Per questo l'alfabetizzazione musicale è da intendersi come processo di acquisizione della consapevolezza del sonoro e della capacità della manipolazione di esso



Il teatro è comunicazione globale in quanto comprende e collega linguaggi verbali e non nelle loro componenti comunicative ed espressive. Risponde inoltre, alle esigenze di integrazione, sviluppo cognitivo e affettivo in una dimensione globale e creativa. Si pone importanti finalità quali: la consapevolezza di sé stessi, della personale originalità comunicativa e di un ruolo significativo all'interno del gruppo, in un clima di fiducia e accettazione dell'altro.

TRAGUARDI DI COMPETENZA, 3/4/5 anni

- Sviluppa il senso dell'identità personale, sa esprimere le proprie esigenze e i propri sentimenti in modo adeguato
- Utilizzare differenti tecniche grafico ,pittoriche e manipolative
- Sviluppa interesse per la fruizione di opere d'arte
- Esprime agli altri emozioni e sentimenti.
- Esprime vissuti con il disegno, con il canto, con la mimica/movimento

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 3/4/5 anni

- Riprodurre semplici sequenze vocali e ritmiche
- Utilizzare voce corpo strumenti
- Esplorare tecniche e diverse forme artistiche per comunicare ed esprimersi attraverso di esse
- Disegnare e verbalizzare il contenuto e rappresentare graficamente l'esperienza
- Visionare opere d'arte ed esprimere le proprie valutazioni
- Costruire oggetti con materiali diversi;

METODOLOGIA



Lo sviluppo della sensibilità e dell'appropriazione delle arti nei bambini è favorito dalla creazione spontanea, dall'esplorazione e dalla manipolazione guidate convenzionali e non che le insegnanti devono favorire. Si stimolerà continuamente l'attenzione, lasciando i bambini liberi di sperimentare per poi rielaborare le scoperte e/o tradurle. La sperimentazione immediata di materiali diversi, l'invenzione di contesti immaginari, la rielaborazione singola o di gruppo dei vari materiali, sono caratteristiche peculiari di questo progetto. Ogni attività verrà proposta in una dimensione operativa, pratica ed esperienziale e, naturalmente, ludica.

Le metodologie utilizzate saranno: l'esplorazione guidata, formulare ipotesi per la ricerca di soluzioni, la stimolazione di osservazione, la ricerca di materiali.

L'impianto curricolare della scuola dell'infanzia è organizzato attorno a cinque grandi sistemi simbolici, i campi di esperienza.

In particolare, il campo di esperienza "immagini, suoni, colori", è quello relativo ai linguaggi espressivi, arte, musica, teatro.

Offrire ai bambini la possibilità di esplorare, manipolare, sperimentare per conoscere, significa rispondere a un loro bisogno innato.

Poter fruire nell'ambiente scolastico della stimolazione al senso del bello, alla conoscenza di se stessi, dell'altro e della realtà, favorisce un senso di identità personale e della propria autonomia.

